

Duo-Rezital Horn und Klavier

Ein unterhaltsamer Kammermusikabend, der den Zuhörern eine farbenreiche Palette an bekannter und unbekannter Hornmusik von der Wiener Klassik bis zur Deutschen Spätromantik näherbringt! Im Programm wird der Entwicklung des Horns vom Naturhorn bis zum Ventilhorn eine besondere Aufmerksamkeit geschenkt.

Mitwirkende

Ivo Dudler, Horn/Naturhorn

Akiko Nikami, Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827) **15:00**

Sonate für Klavier und Horn F-Dur op. 17

- I. Allegro moderato
- II. Poco Adagio, quasi Andante
- III. Rondo. Allegro moderato

Paul Dukas (1865-1935) **7:00**

Villanelle für Horn und Klavier

Robert Schumann (1810-1856) **14:00**

Drei Romanzen op. 94 für Horn (Oboe) und Klavier op. 94

- I. Nicht schnell
- II. Einfach, innig
- III. Nicht schnell

--- Pause ---

Robert Schumann (1810-1856) **8:00**

Adagio & Allegro As-Dur op. 70 für Horn und Klavier op. 70

Franz Lachner (1803-1890) **10:00**

Variationen über ein Schweizer Volkslied für Horn und Klavier

Franz Strauss (1822-1905) **9:00**

Originalfantasie op. 6 für Horn und Klavier